

中報

號二十六百一千二
分五十四幣幣幣幣幣幣幣幣
電話 廣告 零售 訂費
本報地址 上海南京路
電話 廣告 零售 訂費
本報地址 上海南京路

庫彭大戰再度展開

俄軍集戰車五旅步兵六師猛攻橋頭堡

戰局形勢頗利於德軍

(斯德哥爾摩三日中央社電)庫彭大戰再度展開，俄軍集戰車五旅步兵六師猛攻橋頭堡，德軍奮勇抵抗，戰局形勢頗利於德軍。德軍在戰事發生後，即實行猛烈反擊，戰局形勢頗利於德軍。德軍在戰事發生後，即實行猛烈反擊，戰局形勢頗利於德軍。德軍在戰事發生後，即實行猛烈反擊，戰局形勢頗利於德軍。

汪院長將廣播悼詞

日山本元帥國葬日

(中央社東京三日電)汪院長將廣播悼詞，日山本元帥國葬日。汪院長將廣播悼詞，日山本元帥國葬日。汪院長將廣播悼詞，日山本元帥國葬日。

舉辦福利獎券

昨經中政會通過暫行條例

(中央社訊)舉辦福利獎券，昨經中政會通過暫行條例。舉辦福利獎券，昨經中政會通過暫行條例。舉辦福利獎券，昨經中政會通過暫行條例。

因於戰爭中的英國

整個國家在戰火中掙扎

(中央社訊)因於戰爭中的英國，整個國家在戰火中掙扎。因於戰爭中的英國，整個國家在戰火中掙扎。因於戰爭中的英國，整個國家在戰火中掙扎。

庫彭大戰再度展開

俄軍集戰車五旅步兵六師猛攻橋頭堡

(斯德哥爾摩三日中央社電)庫彭大戰再度展開，俄軍集戰車五旅步兵六師猛攻橋頭堡，德軍奮勇抵抗，戰局形勢頗利於德軍。

汪院長將廣播悼詞

日山本元帥國葬日

(中央社東京三日電)汪院長將廣播悼詞，日山本元帥國葬日。汪院長將廣播悼詞，日山本元帥國葬日。汪院長將廣播悼詞，日山本元帥國葬日。

處置囤積之治本方法
囤積之為害，已為人所共知。囤積之為害，已為人所共知。囤積之為害，已為人所共知。

日軍於江南戰役中
關成進攻重慶路線
佔領穀倉地帶於軍事政治經濟均有利益。日軍於江南戰役中，關成進攻重慶路線，佔領穀倉地帶於軍事政治經濟均有利益。

軸心國積極協力
期戰滅共同敵人
德外交部長里賓特洛甫對記者談話。軸心國積極協力，期戰滅共同敵人，德外交部長里賓特洛甫對記者談話。

日駐華大使自平返京
談華北匪共將肅清
今晨有報載。日駐華大使自平返京，談華北匪共將肅清，今晨有報載。

教皇將領導人類
邁進於真理之途
使教皇國於戰中尊重人道。教皇將領導人類，邁進於真理之途，使教皇國於戰中尊重人道。

經濟枯竭
人力不充
戰事發生後，經濟枯竭，人力不充。戰事發生後，經濟枯竭，人力不充。

被美獲奪
大部殖民地
英法美三國在戰中，被美獲奪大部殖民地。英法美三國在戰中，被美獲奪大部殖民地。

國內情勢
經濟枯竭
戰事發生後，國內情勢，經濟枯竭。戰事發生後，國內情勢，經濟枯竭。

求幸福齋主

近駐北方在鬧飢荒，賑濟已是當今的要務了。民以食爲天，這句古訓誠然是有理的。一個人生活着，總得每天弄些食物來運治房子的飢饉。聽說北方的災情很慘，樹葉菜根都已吃光，甚至於所見過的賣地方多年賣房子的林樞，把拆下來的破爛全食吃了。因此，我想到從前所看過的賈波林滑稽電影片，饑得把破皮鞋都煮來吃過，並且吃得那裏面，以鴉鴉的鴉四索一盤，盤上置一食桌，鞋上的提繩綁着有味的嚼着，居然還時吐出些鴉骨頭一樣的東西，其實只是皮鞋上的釘子與鐵片。可見人餓起來是急不暇擇的，不拘什麼能吃不吃的東西，全可以拿來向肚子裏灌，能消化與有營養是否都不計了，俄着肚子就熟練張着口噙吃，一個人真想絕食，那是太理想了，似乎人所辦不到，即使尚未餓成巨災，而僅僅生活困難些，所入不敷一飽，也一樣在苦悶叫喊。

半月。

• 王子

七角，雙斧十枝，一元九角，都是限價的烟。前門大英

◆ 胡謔片片 ◆

「莊嚴的生活便是死人的生活」，說這話的朋友，大概是一個十足的樂天主義者，余乃莊嚴生活的過渡者，而不知死人生活究係何味？

目今配給食糧，百姓每人每日四合，軍警八合，我梭恐有「物不思惠，而惠不均」的毛病，特用飯碗分制度，每餐兩碗，絲毫無差，但飯總佔罐子的四分之三數量，武人胃大，尙有日不飽餉之患，故同學每天唯一的希望是：「三番」「灌罐」。

警察唯一的本能是：「上馬持劍，下馬執鞭」故須文武兼備之才，方可勝任，乖！非！「文武兼備」，警界弟兄這三種要求，真是一個很難答覆的問題。

有人說生活三要物：一，魚，二，熊掌，三，假面片。衣服可一日不穿，茶飯可一日不吃，假面片不可一日不戴，不錯，這是經驗之談。蓋夫則生活三要物：一錢，二女人，三，氣力。錢能通神，生死有關，有了錢，衣，食，住，行，不費難，但須一個不貪財色的漂亮女人，來點綴點綴，真問「不孝有三，無後為大」，還總是度虛度，論着，誰不需要女人，氣力用以拍馬，吹牛，越大越好，唯當注意秘訣，不然可累垮了腰。

命名者言：「雌雄眼」「顧後見親」與「滿臉橫肉」「五官不正」的人都不可相交，余以門外漢資格：面而紅紫，血聚成瘡，好色的小伙子也，多言多語，好食小利，強張強說，李說張者，底蘊不可相交也。

文章無定評，如同世界無真理；人心之不同，如其面也，戀愛的朋友不可挖牆/唐！

既不會文，又不能武，更不懂拍馬，吹牛當都都不行，像他他們活該！

。落。。

南京兩紀

依依

一 「南京板鴨」不是南
京產

住過南京的人，如果離開南京，到別的地方去，總帶些南京的著名土產，送給朋友或「什麼處」；到了中平，還出些「什」作禮物來，可是忘不了「板鴨」。

「南京板鴨」在一般歡迎食品舖子裏一個個高高擡着。它那粗肥而堅實的肉，黃綠色的油，質和脂肪，不禁引起了一「佐餐不可無此」的感想。再轉進小店，賣到那鋪子裏櫃檯上板的青樓招牌上，所寫「馳名南京板鴨」四個字，顯然，這可以「差之無幾了」。

差不多的人，大家談廣西理想，都以為「南京板鴨」既係產為南京特產，南京這裏裝成鴨子的鄉子，當然是南京地區所盛產的。但是，若你居住南京已有五六年開的時候，才親經南京新橋，所以在六個月的時候，來刺探南京時，板鴨的真相，幻想中，據以為南京有着很多的專以經營為業的舖子事實上，跑到每一個偏僻角落，都不見得幻想那些鴨子。頭等所見到的，是一頭頭地殼雪白，硬硬的將，甚於沒有有活潑在街頭跑跳，隻本身手搖兩邊的鴨子，那末就從不拿身時，問有幾個人家養着幾隻呢，可是它

「著名呢？」又莫非是餛子落河？「魚目混珠」的手腕兒用那肥胖的鴨子，這道南京板鴨的答案，還是因為他們樂於解決人家的真話吐露出來中秘密，而獲得了南京的真貨。這「南京板鴨」產品，單由外埠輸入，但是注意這道舶來品，原籍（產地）是從江北的揚州、邵伯鎮六合縣運到南京的，餛子，養六七天，使它肥胖，於餛子斬斷之後，才以火烘，經過很久的製煉，成了「板鴨」。高麗菜久聞之，時令食品的高麗菜也，也是常常吃，價目八分，可算為一道。

「南京板鴨」，不是南京產。

起初到南京，聽得南京人嘴裏說

飯時，

出使，

燒出一

豕鬚一

對盤巴

又與一

風雨

閒話寫作

● 君妻

關於寫作的興趣，也看了各人的環境而定的。像職員的人，一天理直齊案，日撰文字如寫字，這樣做過一陣子，似乎便感到機械化傾向性質。在辦公室裏，要盡出的人，當然非辭職不可。但是為了麵包問題，爲了迅速起見，總不免有些粗製濫造的毛病。多都訂了優地位。但是微費所得，不過够吃穿的零化而已。

若干年前，自己也曾一度停着寫作的職業生活，那時若定期的刊物，到了出版的前夕，索稿的信件，竟像飛快的飛來。有時候會感到躊躇於應付，但也不能不吞下苦果。一個月內開銷，儲備維持的了。但是日久也感到興味乏味，於是重又打起精神，肩上市上似輕變重，這也是慘不忍睹的事。

現在的作家，多數是屬於之於業餘者的了，大半是爲補助生活的不見，但也有爲了興趣所觸發而發動的，所以是不行開，極有春秋筆法的寄託，有功於世道人心，還可想而知了。

意至此，心便沉了下去，寫到此也寫過一筆輕鬆點綴給一個朋友，曰：『兩目常帶三風所致，何其』

想我長得體面的朋友我信有的，又不覺高興起來，

我！
我痛苦，想苦，苦
可是現在我不肯得逞去，門徑都不相宜。
沒出息！
是的！我可姑且這樣認

可是一——不提也罢！
努力！
我日子用我的手，筆去最取食糧，以體現我的生命

走進那黑黑的食家裏，我公然大嚼的叫伙們來

因爲我要活，而不顧一切，並不是吃不下去，而是金錢在支配我不能吃下去。

公務員！
是好聽的職業名詞。

覺得有些驚異其妙。後來從漢東里中問他們緣由，原來就藉「鐵」人，常州籍一鄉「鐵」就是讀他的焦呢。當富果留意之餘，每飯時後所剩的一層，比家用火起來，更甚些許，然用火它來盛成菜餚饋予妻兒，拿幾塊洋銀開水一流，狀况，別有風味。

一部分的人，本來是熱心的南京人，並且還在忙的時候，有一九四九年他到調查團，他爲「納包老」，這

是爲國家服務的勞心力者。
低能復低級者：
不看路了嗎？樣的丁嗎？
看走了眼一樣而一進門就是竹子園的朋友，再說一個不能也罷吧。
我痛苦，想苦，苦苦。
祇是還沒摸著苦的門徑等啊！
眼睛有些模糊了，溼陰的再談！ 李毅

啞夫苦 大前
做公務員的朋友在嘆苦這些苦言不盡意，彼此都

呂姐芳見自己隨便說了一句實話，大家就一致通過，高興非常，還時候又發言：『依我說，一位小姐太過客氣，不如就叫諸葛小姐辛苦這場採母就得得了，』今丁烟袋抽了一口煙，『這不是挺好的麼？』說完，雖然被人瞪了幾眼，却滿不在乎，挺起胸脯說道：『希望』答覆。

萬勝心裏正想着難題的問題，依了呂姐芳的話，找那麼許多硬碰角，母親固然不肯，不過用錢可以多出了，怎樣今天算到底？母親那裏，再去掛牌命，誰可以抽出幾文來，不知找哪折脫，另外，二嫂向來自命爲熱心公益的人，回觀觀白小天說說，請外當個遊藝會的顧問，料也沒什麼不肯，然後再去找，要幾個帳，名正言順，不怕賴不掏腰包的不至於共起來就不夠那窮鬼另說了。」一會，先回過面來問問姜雲萍：『你的意思怎麼？」

「你呀！」姜雲萍反問。

「看得做形勢，多麻煩！」萬勝搖了搖頭。

「不合身，也丟人哪。」萬勝就旁側面面子。

「那你唔囉，我演戲得了。」姜雲萍忍怒退讓。

「不要緊，我可以穿我表姐的，她的衣服就很不錯。」

「那就行了。」姜雲萍完了之後，轉過頭去，把聲音提高了些，對大眾說：『現在我國密斯寧衛布定了，她主演來花女，我勉勵擔任探母。」

一陣歡笑的聲響。

好，時間問題解決了。白小天和許芳旁邊的人紀錄下來，然後又到兩位小姐恭維一陣。又向鄭愛媛說：『由現在起，報紙上宣傳的事可以開始了，保你們說說。』

本報是以假設受檢的，不過以爲仲時常在報上投稿，總可以適當體察閱記者，所以才找他來担任宣傳工作。

無聲無息的人物，不論你有什么大志氣，奮鬥的結果還說不出生活的圈子，正如孫悟空在如來手掌中翻了十八個跟斗，累了半天，到了泡澡潭還是撒在如來的五指中一條。

儘管渴望好機會，可惜有個機會這是好的，若求「好」，無幾為不合在情形的好，世界都翻過來了，今日的好也許說是明日的好，和平時代的公務員和亂世時代的國庫戶，還不是同一個「邏輯」。

討論「生活的哲學」問題中，我也堅持自己的意見見解，我也堅持自己的人生觀！

也許是對的，關於自己的主觀。然而，在今日，本來是無須多求了的，想活下去是生活上的目標，如下是生活上去的目標，如果有一份餘利一點其他的果有一份餘利一點其他的事業，那末不妨止弄其他的，一本正經的新下一再其次，除非到生活方向改變到無法維持的時候為止。

不過若是在客人簾下免不掉現光的場合，這種風光顯耀，到是很光明亮的，當然地，這絕對不能以曠苦來消滅自己。

編者小啓
本版是讀者的公開園地，希望大家來培植它；它需要五六百字以內的篇幅，則盼大家書在這個需要中幫忙！

首鳳林

華大

嚴秋俊
張璇雲
(主)(演)

浮雲

兩個家庭
一對夫妻
兩對冤家
兩對惡婦

中國影聯合公司

中國影壇
有以來
第一部
優秀
劇作

張璇雲
嚴秋俊
(主)(演)

浮雲

兩個家庭
一對夫妻
兩對冤家
兩對惡婦

華中

陳娟娟
歐陽菲
作(主)演

秋之

止普通小歌元本大明
獨特神妙之節曲日
絕乎先為日國本日係

央中新

韓根蘭
費霞秋
(主)(演)

難兄難弟

伶紅代一 歐明 陸日

明光大

王鳳丹
梅蘭芳
(主)(演)

兩代女性

伶紅代一 歐明 陸日

國際劇場

陸露明
明露明
(主)(演)

日出

伶紅代一 歐明 陸日

信成商業銀行

為社會而服務

活定存款
抵押放款
票據貼現
各埠匯兌

地址：中華路五十二號
電話：二二三二

大夏企業銀行

資本充實 存息特別優厚

小額匯兌 代理收解款項

兼做小本貸款

地址：南京路三三三號
電話：二〇六七

潘炳義遺失登記收據聲明

本人潘炳義遺失登記收據一張，號碼為〇〇〇〇，聲明作廢。如有冒領，概與本人無關。特此聲明。

南京三輪車

派發山西路分站

電話：二九一三

華商銀行

營業要目

存款 匯兌 貼現 押款 代理 買賣 倉庫 保險 信託 證券 房地產 遺失 聲明 遺失 聲明 遺失 聲明

華商銀行

營業要目

存款 匯兌 貼現 押款 代理 買賣 倉庫 保險 信託 證券 房地產 遺失 聲明 遺失 聲明 遺失 聲明

鐘分五

治專

治專

治專

妙特靈

治專

治專

治專

濟生

治專

治專

治專

百齡醫院

治專

治專

治專

吳慧娟尋訪艾君姐啟事

本人吳慧娟，現年三十歲，身高五尺，體重一百二十斤，長髮黑髮，大眼睛，瓜子臉，現居南京路三三三號。如有知其下落者，請即通知，必有重酬。特此啟事。

遺失聲明

本人遺失南京路三三三號，聲明作廢。如有冒領，概與本人無關。特此聲明。